



Illustrator fonctions avancées

Programme de formation

Avant Propos

AKYOS COMMUNICATION

5 rue de Mayence 21000 Dijon

Référence : D2.16 PROGRAMME Illustrator fonctions avancées

Délais de réponse : sous 5 jours

Délais de réalisation : sous 1 mois (après validation du devis)

Me contacter : 03 80 10 23 57 – secretariat@akynos.com

Services pratiques : Accès handicapé.

Accessibilité aux personnes en situation de handicap :

Pour toute question relative à l'accessibilité des personnes en situation de handicap, veuillez nous consulter : 03 80 10 23 57 – formation@akynos.com

Transports en Commun : Accès handicapé, Arrêt de bus L3 ou F40 "Mayence", des lieux de restaurations pour le déjeuner sont situés autour de l'organisme de formation.

Objectifs

Dessiner et mettre en forme des objets vectoriels avec les fonctions de bases d'illustrator : les outils de dessins et de traitement du tracé, créer des calques simples, appliquer des transformations, insérer du texte.

Personne concernées

Tout public

Pré-Requis

- Admission sans disposition particulière.
- Utilisation régulière d'un ordinateur, clavier et souris.
- Savoir utiliser les principales fonctions de Windows (copier/coller, ranger des fichiers, lancer une application).
- Avoir suivi la formation Illustration les bases ou être familier du logiciel
- Être connecté à Internet.

Formation en distanciel

Dans le cadre du suivi d'une formation en distanciel, certaines exigences pédagogiques doivent être respectées :

- Nous vous communiquerons le lien de la plateforme de formation en ligne pour suivre la formation.
- Nous vous partagerons les supports pédagogiques (PDF, Google Slides, etc.).
- Vous aurez accès à une bibliothèque de ressources en ligne (articles, livres électroniques, études de cas).
- Aucun support technique ne sera fourni aux apprenants, en cas de dysfonctionnement de votre matériel. Il est donc essentiel de vérifier le bon état de marche de votre ordinateur au préalable.
- De votre côté, vous devez vous assurer du bon fonctionnement du matériel informatique, cela comprend :
 - Ordinateur
 - Connexion internet stable et rapide
 - Casques audio et microphones de bonne qualité
 - Webcam de bonne résolution pour les formateurs.
 -

Matériels

Prévoir pour chaque stagiaire un ordinateur portable si vous en avez un, également cahiers et stylos.

La formation est assurée dans notre salle de formation équipée d'un grand écran de projection.

Méthode

Les formations sont ponctuées d'apports théoriques et pratiques.

Des exercices permettent d'appliquer concrètement les nouvelles compétences acquises sur le propre site de chaque stagiaire.

Programme : 14 heures

Techniques avancées de dessin

- Révision des outils de dessin de base.
- Utilisation avancée de l'outil Plume pour créer des courbes complexes.
- Création de formes personnalisées à l'aide de l'outil Création de forme.

Gestion avancée des calques et masques

- Utilisation de calques multiples pour organiser les éléments.
- Création de masques d'opacité pour créer des effets de transparence.
- Utilisation de masques d'écrêtage pour des compositions complexes.

Effets et styles graphiques

- Application d'effets de dégradé et de motifs complexes.
- Utilisation des styles graphiques pour créer des effets réutilisables.
- Création d'effets de reflet, d'ombre portée et de lueur.

Gestion avancée de la typographie

- Création de styles de paragraphes personnalisés.
- Utilisation de glyphes alternatifs et de caractères spéciaux.
- Conception de compositions typographiques complexes.

Techniques de vectorisation avancées

- Réglage des paramètres de vectorisation pour des résultats optimaux.
- Transformation d'images matricielles en vecteurs détaillés.
- Création de motifs et textures
- Création de motifs répétés à l'aide de l'outil Motif.
- Application de textures et d'effets de surface aux objets.
- Utilisation de motifs pour remplir des formes et des textes.

Illustration en perspective

- Utilisation de la grille de perspective pour créer des objets en 3D.
- Création d'illustrations en perspective réaliste.
- Application d'effets de profondeur et de lumière.

Tracé d'art avancé et infographie

- Création d'art isométrique à l'aide de grilles isométriques.
- Conception d'infographies complexes pour la visualisation des données.
- Utilisation d'outils d'alignement et de distribution pour une précision maximale.

Automatisation et actions

- Introduction aux actions et scripts pour automatiser les tâches répétitives.
- Création d'actions personnalisées pour gagner du temps.
- Utilisation de scripts pour des tâches avancées.

Exportation et préparation pour l'impression professionnelle

- Révision des options d'exportation pour différents formats.
- Préparation de fichiers pour l'impression professionnelle avec des repères et marges.
- Gestion des couleurs et des profils ICC pour une reproduction fidèle.

Atelier questions/Réponses

Évaluations

Dispositif de suivi de l'action

L'action de formation est sanctionnée par une feuille de présence signée par ½ journée et une attestation si besoin sera délivrée pour tous les participants (adressé à l'entreprise en fin de stage).

Dispositif d'évaluation des résultats

Évaluation des connaissances en fin de formation au travers de QCM et questions diverses.

Quatre formulaires d'évaluation de la formation

Avant la formation (positionnement), à la fin de la formation à chaud et trois mois après à froid. Au courant de l'année un dernier vous sera envoyé pour évaluer votre satisfaction pour la/les formation(s) effectuée(s) au sein de notre organisme.

CONCLUSION et QUESTIONS OUVERTES

Évaluation : QCM en fin de formation.